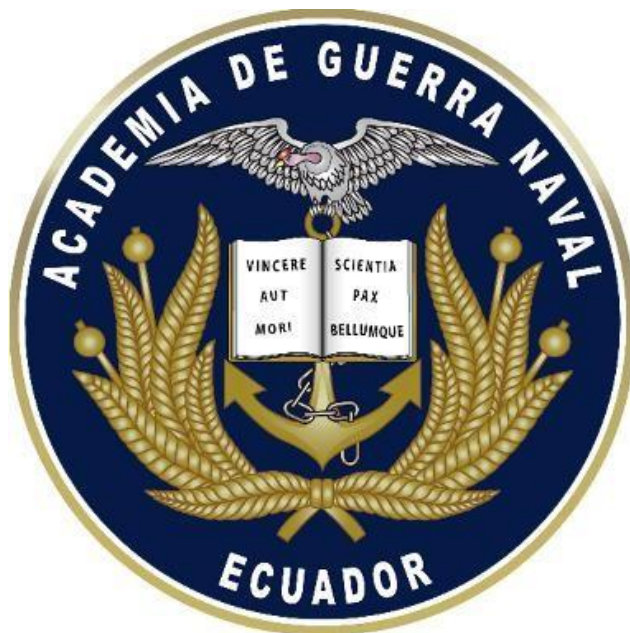


**ARMADA DEL ECUADOR
ACADEMIA DE GUERRA NAVAL
Guayaquil**

- 0 -



**REGLAMENTO PARA EL CONCURSO DE ENSAYOS
AGUENA**

2024

REGLAMENTO PARA EL CONCURSO DE ENSAYOS

AGUENA 2024

El concurso de ensayos de la AGUENA 2024 consistirá en la elaboración de un ensayo de tipo argumentativo, de entre 2000 a 4000 palabras (sin considerar las referencias bibliográficas), con la estructura: introducción, análisis y conclusión.

Los ensayos deberán encuadrarse en una de las cuatro líneas de investigación de la Academia de Guerra Naval:

- Geopolítica y Estrategia.
- Defensa Marítima y Operaciones Navales.
- Seguridad y Gobernanza marítima.
- Intereses y Economía marítima.

Los miembros del jurado del concurso serán los siguientes señores oficiales:

- VALM (SP) Valdemar Sánchez Vera.
- CALM (SP) Pablo Dousdebes Boada.
- VALM (SP) Luis Jaramillo Arias.
- VALM (SP) Marco Salinas Haro.

A. PARTICIPANTES

- a. El concurso esta abierto a todos los oficiales en servicio activo y pasivo de las Fuerzas Armadas del Ecuador, así como a los oficiales extranjeros que se encuentren laborando en el país.
- b. Se aceptan participaciones individuales y grupales (hasta tres personas). Cada participante podrá participar hasta con 2 ensayos, en forma individual o como miembro de un grupo de trabajo.
- c. Los trabajos deben ser originales y no haber sido publicados previamente. No se aceptarán reproducciones de trabajos académicos previamente publicados, informes técnicos-administrativos u otro documento que no represente la producción académica formal de los autores.

B. PROCESO DE PARTICIPACIÓN Y ENTREGA DE RESULTADOS

- a. Los participantes enviarán los documentos de sus ensayos a la dirección tgonzalezm@armada.mil.ec, con copia a: sgarciam@armada.mil.ec y wrgarcia@armada.mil.ec; hasta el lunes 5 de agosto de 2024. La participación será confirmada con un correo de acuse de recibo. En caso de existir inconvenientes en este sentido se deberá contactar con el CPCB-AV Telmo González Moreira, en el número telefónico 0980787277.

- b. Los ensayos se deben enviar en formato “.docx” y “.pdf” con los respectivos elementos visuales en formato original (Excel, JPG, o ilustrador, según corresponda) en los correos detallados en el proceso de participación.
- c. Los ensayos deben ser remitidos por sus autores. No se aceptarán ensayos enviados por personas diferentes a los autores.
- d. No se aceptarán modificaciones posteriores a la fecha de entrega.
- e. Los resultados del concurso se publicarán el viernes 23 de agosto del 2024, a través de la página web de la AGUENA.

C. LINEAMIENTOS Y FORMATOS

El formato de los ensayos argumentativos se realizará bajo las normas de la Asociación de Psicología Americana (APA) en su 7° edición, con las siguientes precisiones:

- Se empleará papel de tamaño A4 en lugar del tamaño Carta.
- El tipo de fuente elegido será Arial de 11 puntos.
- Se empleará la carátula de la AGUENA, la cual no llevará numeración.
- La numeración del ensayo inicia luego de la carátula con el número 2, siguiendo el formato APA.
- En la parte izquierda del encabezado se colocará el título resumido del ensayo, conforme al formato APA.

Sobre la originalidad de los artículos: La AGUENA analizará la originalidad del artículo mediante el uso de software anti-plagio. El porcentaje máximo de similitudes con otras fuentes es 10 %, lo que excluye términos comunes no significativos. El sistema de anti-plagio generará un reporte que se enviará al autor para que realice cambios, correcciones o referencie de forma correcta las fuentes bibliográficas. El autor aún puede hacer cambios si las similitudes estén entre el 11 y el 20 %; si el porcentaje de similitudes es igual o supera el 21 % el artículo es rechazado.

Calificación: Los artículos no deben tener calificación de reservado, secreto o secretísimo.

Sobre afirmaciones y autorizaciones: El artículo no debe tener limitación legal o contractual y no estar sometido a evaluación en otra revista o libro. El autor o autora se hace responsable de los contenidos, afirmaciones u omisiones de su artículo.

Si los evaluadores recomiendan la publicación del artículo, las personas autoras diligenciarán y firmarán una carta de autorización de publicación en la revista que confirma que el artículo es de su autoría, es inédito y no se encuentra sometido en ese momento a otra evaluación en alguna revista o libro para su publicación.

En caso de financiación externa, agregar el crédito en la primera página y nota al pie.

D. PREMIOS

- a. Los autores de los 3 mejores ensayos elaborados por oficiales de la AGUENA recibirán un encomio simple por parte del Director de la Academia de Guerra Naval. Para repartos exteriores se realizará la gestión ante el señor Comandante respectivo.
- b. Los 12 mejores ensayos serán publicados en la revista anual de la “Academia de Guerra Naval”.

E. DERECHOS DE AUTOR

Aquellos autores cuyos artículos hayan sido aprobados para su publicación, declaran lo siguiente:

- a. Es el titular y único autor de los derechos del artículo publicado. Por tanto, declara que puede disponer del artículo sin ningún tipo de limitación o restricción, lo que incluye la parte gráfica, fotográfica, dibujos, tablas y esquemas y cualquier otro elemento que conforme el artículo. Así mismo, declara que, no ha vulnerado los derechos de propiedad intelectual de terceras personas.
- b. Es su legítimo interés y voluntad ceder en favor de la Academia de Guerra Naval, los derechos de edición del artículo para el efecto de que este último la edite, diagrame, imprima, reproduzca, publique y difunda por cualquier otro canal impreso y digital.
- c. En calidad de titular de los derechos patrimoniales, el autor también autoriza a la Academia de Guerra Naval, para que ceda con carácter gratuito los derechos de transformación, reproducción y comunicación pública del artículo publicado en la revista con el fin de: 1) adaptar, en la medida en que será necesario las publicaciones al formato, imagen o apariencia en Internet; 2) reproducir las publicaciones en un soporte digital para su incorporación a bases de datos y repositorios electrónicos, lo que incluye el derecho a almacenarlas en sus servidores y el derecho a realizar cualquier reproducción temporal que permita a los lectores visualizar el artículo, reproducirlo y guardarlo en soporte digital para su uso privado o con fines de estudio e investigación; 3) facilitar el acceso libre y gratuito de los artículos.
- d. El autor conserva sus derechos de autor y garantiza a la revista el derecho de primera publicación de su obra.
- e. Los autores/as podrán adoptar otros acuerdos de licencia no exclusiva de distribución de la versión de la obra publicada o de una parte de ella (p. ej.: depositarla en un archivo telemático institucional, publicarla en un volumen monográfico o para una disertación oral) siempre que se indique la publicación inicial a la AGUENA, (autoría, número, volumen, fecha y enlace). Por tanto, se permite y recomienda a los autores difundir su obra final mediante internet lo cual puede generar intercambios del conocimiento y las citas de la obra.

F. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Una vez recibidos los ensayos, el Departamento de Investigación de la AGUENA los someterá a un chequeo de parámetros que, de no cumplir con cualquiera de ellos, serán inmediatamente rechazados:

Parámetro	SI/NO
El tema corresponde a una de las líneas de investigación de la AGUENA: Geopolítica y Estrategia, Defensa Marítima y Operaciones Navales, Seguridad y Gobernanza marítima, o Intereses marítimos y Economía azul.	
Los ensayos no cuentan con calificación militar de reservado, secreto o secretísimo.	
El porcentaje de similitud en el software anti-plagio es menor al 10%.	
La extensión es de más de 2000 y menos de 4000 palabras, sin considerar las referencias bibliográficas.	
Cumple con los requerimientos de forma establecidos en el reglamento.	
El número de autores es igual o menor a tres.	

Una vez superados estos parámetros excluyentes, los ensayos serán enviados, sin nombre, a cada uno de los miembros del jurado del concurso, quienes realizarán la calificación empleando la siguiente rúbrica.

Rúbrica de calificación para los ensayos argumentativos.		
Cada uno de los 18 parámetros se calificarán sobre cien puntos, debiendo sacar un promedio general al final de la rúbrica.		
Elemento	Parámetro	Calificación (Sobre 100)
Título	El título es informativo y despierta el interés del lector	
Introducción	La introducción despierta el interés del lector para continuar leyendo el ensayo.	
	Se provee el contexto necesario para entender la formulación de la tesis.	
	Se expone claramente el problema o pregunta de investigación, demostrando la importancia de lo que está en juego en el ensayo.	
	Se presenta una tesis clara y debatible que demuestre la posición del autor sobre la problemática presentada.	
Análisis	Se identifican claramente los argumentos, contraargumentos y la refutación; así como su conexión con la tesis central	
	Emplea correctamente párrafos para estructurar las ideas. Cada párrafo tiene un enfoque único.	
	Se emplean frases temáticas para introducir cada párrafo.	
	Se provee evidencia seria para respaldar los argumentos presentados.	
	Se realiza un análisis lógico de la evidencia presentada.	
Conclusión	Se realizan transiciones claras entre los párrafos y las ideas.	
	Enlaza la conclusión con la tesis del ensayo.	
	La conclusión delinea conexiones entre los argumentos propuestos, sin presentar argumentos que no fueron analizados en el cuerpo principal.	
	La conclusión presenta las implicaciones de la tesis propuesta, enfatizando su relevancia en el campo académico o en el mundo real.	
	La conclusión deja en el lector una sensación persistente de interés por el tema	

Referencias Bibliográficas	Al final del artículo se lista toda la bibliografía utilizada de acuerdo con las normas APA 7° edición.	
Redacción	El artículo se encuentra redactado bajo un lenguaje académico formal y en tercera persona.	
	La lectura del ensayo es amena y fluida.	
Suma de las calificaciones obtenidas		
Calificación del ensayo (Suma de las calificaciones / 18)		

La calificación final de los ensayos se obtendrá al promediar las cuatro rúbricas entregadas por los miembros del jurado.